

ST 05

Pelos Caminhos da História, da Memória e dos Direitos Humanos.

Segunda-Feira – 25/06/2012

1. Horário: 8:00h. Jonas Nogueira JR
Título: BÁRBARIE CIVILIZATÓRIA POR UM “DESTINO MANIFESTO” – um estudo sobre a manifestação da ideologia protestante norte-americana no processo educacional brasileiro no final do século XIX

2. Horário: 8:20. Marcos Rizolli
Título: Joseph Beuys: o artista social

3. Horário: 8:40. Douglas Negrisolli e Norberto Stori
Título: Os Salões de Arte Contemporânea de Santo André: memória e imagem

4. Horário: 9:00h. Sandra Regina Paes Padula
Título: Educar para os Direitos Humanos

5. Horário: 9:20. Suellen Neto Pires Maciel
Título: Olhares para a memória e para o tempo presente: o programa de governo de 2006 apresentado pelo Partido dos Trabalhadores e o Programa Nacional De Direitos Humanos 3

Debate: De 9:40 a 10:00h. Intervalo: 10:00h a 10:10.

6. Horário: 10:10. Eric de Sales
Título: O Direito a Memória como um direito humano de 4ª geração? Um diálogo entre história e os direitos fundamentais

7. 10:30h. Andréa Fernandes Considera
Título: Direito à Memória e Museus

8. Horário: 10:50. Clerismar Aparecido Longo
Título: UnB: Patrimônio Cultural de Brasília (1962-1980)

9. Horário: 11:10. Leandro Longui Hernandes
Título: Resistência, confronto e cidadania em um *Grito Parado No Ar*

Debate: De 11:30 a 12:00h.

Terça-feira – 26/06/2012

1. Horário: 8:00h. Giselda Shirley da Silva
Título: Representações da Cidade de João Pinheiro: História e memória de moradores 65- 100 anos

2. Horário: 8:20. Maria Alice Moreira Silva
Título: A interpenetração étnica e cultural na formação da sociedade brasileira: dilemas e complexidades

3. Horário: 8:40h. Cléria Botelho da Costa
Título: Da Exclusão à Cidadania: vozes de crianças e adolescentes em Brasília – 1999 à 2005

4. Horário: 9:00h. Rosângela de Sousa Moura Souto
Título: Memória como direito: lembranças da Guerrilha do Araguaia

5. Horário: 9:20. Vandeir José da Silva
Título: Identidades Compartilhadas: Divisão da Fazenda Diamante em João Pinheiro Minas Gerais

Discussão: De 9:40 a 10:00h. Intervalo: 10:00h a 10:10h.

6. Horário: 10:10. Véra Lúcia de Góes
Título: Bairro da Liberdade (SP): a influência de uma cultura milenar na reconfiguração de um bairro

7. Horário: 10:30. Ada Kesea Guedes Bezerra e Fábio Ronaldo da Silva
Título: “Corpo, para que te quero?” A representação do masculino e das masculinidades em propagandas nas revistas *Vip* e *Júnior*

8. Horário: 10:50. Danielle Ventura Bandeira de Lima
Título: A Lei Maria Da Penha Na PNDH3: Uma Análise Dos Direitos Humanos

9. Horário: 11: 10. Márcia Cristina de Oliveira Santos
Título: Construções identitárias da escrava negra em *Casa-Grande & Senzala*: alguns exemplos

Discussão: 11:30 – 12:00h.

Quarta-feira – 27/06/2012

1. Horário: 8:00h. Débora Caramaschi de Campos
Título: Memória: beleza, subjetividade e moda como direito na contemporaneidade.

2. Horário: 8:20. Paula Ferreira Tura
Título: O corpo natureza

3. Horário: 8:40. Janaína Quintas Antunes
Título: Cultura Nobrow: Os Novos Caminhos da Estética do Século XXI

4. Horário: 9:00h. Edriane Madureira Daher
Título: Debret e o ensino de História no DF

5. Horário: 9:20. André Luis de Castro Albuquerque e Norberto Stori
Título: A memória da imagem debretiana: análise da obra de Jean Baptiste Debret por um viés humanitário

Debate: 9:40 a 10:00h. Intervalo: 10:00h a 10:10.

6. Horário: 10:10. Luciano Gabriel Martins e Norberto Stori
Título: A influência da língua tupi no Ensino da língua Portuguesa (resgatando a história brasileira por meio da Linguagem dos índios)

7. Horário: 10:30. Mayki Fabiani Olmedo
Título: O direito à musica: O ideal de Villa-Lobos e a manipulação de Getúlio Vargas

8. Horário: 10:50. Rogério da Silva Cardoso
Título: História e Memória: a construção e reconstrução da história como direito basilar de uma nação

9. Horário: 11:10. Elias Justino Bartolomeu Binja
Título: Multiculturalismo e Educação: em busca da autenticidade do agente humano

Debate: 11:30 – 12:00h.

Quinta-feira – 28/06/2012

10. Horário: 8:00h. Amanda Maira Steinbach
Título: Um comunista na rede globo de televisão: “no ar” a teledramaturgia de Oduvaldo Vianna Filho (1970-1974)

11. Horário: 8:20. Bruno Ferres Candiottto
Título: Fotografia e manipulação durante a Segunda Guerra Mundial: Paris ocupada; Paris libertada.

12. Horário: 8:40. Edson Wilson Mendes de Almeida
Título: Diretos e memória de um rato: Estudo acerca do relato de um sobrevivente judeu polonês na Segunda Guerra Mundial nas histórias em quadrinhos.

13. Horário: 9:00h. Victor Emmanuel Farias Gomes
Título: Lembrar e agir: a ditadura e a memória nos filmes Ação Entre Amigos e Corpo

14. Horário: 9:20. José Francisco Ferrari
Título: Entre a memória e o esquecimento: um traço identitário da música local sul-mato-grossense

Debate: 9:40 a 10:00h. Intervalo: 10:00h a 10:10.

15. Horário: 10:10. Lamartine Gaspar de Oliveira
Título: Cultura e Barbárie: Razão, Fé e Revolução

16. Horário: 10:30. Cornélio Caldeiras de Castro
Título: A música que sobreviveu na “História” e que não sai da “Memória”

17. Horário: 10:50. Verônica D’Agostino Piqueira. Título: Diálogo entre a Pedagogia de Paulo Freire e a representação do negro na construção da Nação e Povo Brasileiro.

18. Horário: 11:10. Paulo Roberto Monteiro de Araujo. Título: Consciência Histórica e Reconhecimento do Outro: identidade e práticas culturais.

Debate: 11:30 – 12:00h.